



## 第 21 回例会

2023. 1. 18

今年度  
スローガン  
インスパイア

いつもわが身を鼓舞し、仲間の行動を激励し、人に感銘を与える

会員 67 名中 43 名出席 出席率 64. 18%  
修正 54 名出席 出席率 80. 60%  
メイクアップ 11 名

WEBSITE!

イマジン  
ロータリー

例会場 クラークリアンテサンパレス 福島市上町 4-30

開催日 毎週水曜日 12時 30分~

会長 渡邊 正義

幹事 穴戸 隆司

## 会長挨拶

渡邊正義 会長



皆様こんにちは、改めまして、あけましておめでとうございます。皆様にはお健やかに新年を迎えられて誠にありがとうございます。本日 18 日から入会された植松様おめでとうございます、これから福島南ロータリーの会員として頑張っていたきたいと思ますし又、新風を起こしていただきたいと思ます。

私の年度も後半に入りました、過去を振り返りますと汗顔の至りです。今年度の地区の第一目目標に会員増強が挙げられています。その目標に向かって各ロータリークラブも努力してまいりましたがなかなか結果が出ないようです。我が南ロータリークラブでもいろいろ試行錯誤をしながら、第 1 回目のオープン例会では植松様が我々の心情を深く理解され入会されました。これに続けと 2 月 1 日に第 2 回オープン例会を開催いたします。何卒この機会を好機ととらえ会員揃って暖かくお出迎え致しましょう。

## 新会員入会式

渡邊正義 会長、 会員増強委員会 高橋勇雄 委員長



新会員	植松	みち子	会員
カウンセラー	鈴木	洋子	会員
紹介者	林	克重	会員

第 1 回オープン例会に参加して頂いた植松さんが入会しました。  
一緒にロータリー活動に励みましょう。

渡邊会長、植松会員、高橋委員長、鈴木会員



写真左から

渡邊正義会長

堀詩織さん

茂木瑠星さん

大橋希輝さん

本田哲朗校長

## 福島成蹊高校 校長 本田 哲朗様

ロータリアンの皆様、明けましておめでとうございます。常日頃から本校に対しまして、篤くご支援賜りますことを心から御礼申し上げます。又、私から見ても模範となる3名の奨学生でありますけれども奨学金を頂きましてありがとうございました。皆様からのご恩に応えられるような活躍ができる3名ですので本当にありがとうございました。さて私どもの学校についてですが、コロナの感染者が400名を上回り、苦しんでおりますが、教育は止めることは出来ませんので、全力で子供たちの成長に力を注いでおります。

今日、会場に入ってきましたらBGMが流れておりカーペンターズとかビージーズの非常に懐かしい曲を耳にしたんですが、最後のほうはオリビアニュートンジョンの「ゴーイングホーム」という曲で兵士が戦場に行って故郷を思った歌詞だったと思います。今、ロシアによるウクライナ進行が一年になろうとしております。本当にコロナと合わせて戦争が一日も早く終結することを祈る毎日ですが、皆様と手を携えて福島のためになる活動をしてまいります。今後ともよろしくお願ひ申し上げたいと思います。

## 福島成蹊高校 3年生 堀詩織さん

私は高校3年間、陸上競技部で長距離をしていました。中学3年生から高校2年生まで手術とリハビリを長くしていました。それでも高校3年生の最後に高校駅伝大会に出場することができました。部活動と勉強を両立し、将来の夢であった警察官に合格することができました。今年の4月からは厳しいことや辛いこともたくさんあると思いますが、頑張っていきたいと思います。本日はありがとうございました。

## 福島成蹊高校 2年生 茂木瑠星さん

今日はこのような会に呼んでいただきありがとうございます。僕はギタークラブに所属していて、去年の10月に全国ギターコンクールに出場し、僕たち成蹊高校は銅賞という結果でした。今は2年生の3学期で、来年は自分の進路や将来の夢に向かって本格的に動き出し時期になります。そのような大変な時期にこのような奨学金を頂き、そしてロータリークラブの皆様からの温かい声をかけて頂き、今後の励みになりました。今日は本当にありがとうございました。

## 福島成蹊高校 1年生 大橋希輝さん

私は現在社会研究クラブという部活に所属していて世界遺産検定合格に向けて努力しています。又、私は将来法学の道に進みたいと考え毎日勉強しています。実現するのはとても大変だと思いますがこれからも毎日頑張っていきたいと思います。今日は本当にありがとうございました。

米山奨学生奨学金授与

米山奨学生 于 秋麗さん



みなさん、こんにちは。米山奨学生于秋麗です。今年もどうぞよろしくお願い致します。

毎度奨学金のご支援をいただき、誠にありがとうございます。皆さまのご善意に応え、大事に使っていきたいと思います。

現在、私は卒業論文を書いております。テーマとしては、学校におけるいじめ問題です。今の時点では大体完成いたしました。あと、先生に見て頂いて問題がなければ来週あたりに提出する予定です。あと、私は2月19日から3月13日までに一時帰国の予定がありますので、皆様にご報告致します。

誕生祝い

親睦活動委員会 河野 忠 委員長



1月生まれ

大橋廣治 会員、吉田和義 会員  
渡邊正義 会員、紺野仁昭 会員  
国分秀夫 会員、浅倉俊一 会員  
渡邊和裕 会員、本田光男 会員  
林 克重 会員、菅野良二 会員  
赤間英典 会員、笠 雅樹 会員

11月生まれ

丹治洋子 会員

ロータリーの友の時間

ロータリー情報教育委員会 廣澤俊樹 委員長



職業奉仕に対してロータリーがどのような表現をしているか、昔の表現がどうだったのかを見てみようと思ひまして本来はマイロータリーから引き出すところを、今日は手続要覧というものを持ってきました。この手続要覧はロータリーの全てのことが記載している書籍でおよそ3年に一度発行されています。私が最初に購入したのは1998年入会3年目でした。それ以降3年ごとに購入し今ここにあるのは9冊ですが、面白いことにだんだん薄くなってきています。皆さんに与える情報がなくなったわけではなくどんどん要約され、その他のことはパソコンで入手できるシステムに変わりました。2019年にA4判で発行されたのが最後になります。後はマイロータリーから独自で調べなさいということです。1998年に私はロータリーを辞めようと思っていました。ロータリーを辞めるからには理解してからと思ひ、ロータリーの全てのことが記載されている手続要覧を買ったのが始まりでした。

手続要覧には職業奉仕のことも書いており、通常学校で習う英語で職業はオキュペイション、動詞ではワーク、名詞ではジョブの3つだと思いますが、ロータリーではロケーションサービスと表現されます。これは多分にキリスト教が入ってくるので「天職」という意味で昔のロータリアンは表現したと思われます。1998年の手続要覧には3ページに渡り職業奉仕について書いていますが最後に

「8. 事業または専門職務上の関係において普通には得られない便宜ないし特典を同僚のロータリアンに求めず、また与うることなかれ」

言ってみれば便宜供与するなということです。そういうことをわざわざ特筆しています。ご存じのようにロータリークラブは1905年に互惠クラブとシスタートしましたが、お互いのクラブ会員同士だけで利益を共有しようという、利己主義の典型です。それが数年後この組織はこのままでは衰退すると会員同士が危惧し、初めて利他主義に変わりました。職業奉仕の最後にロータリアンはロータリアン同士で便宜供与をしてはいけなくなりました。

1998年の手続要覧1ページの裏側に「本手続き全部を通じて男性代名詞と女性代名詞を両方の性を含むこととする。」とあります。2001年まで記載があつて2004年には消されており今では当然のことになりました。

今年度ジェニファー・ジョーンズR I会長が就任になった7月に、私がこの壇上で話しましたが、ロータリークラブは1905年に発足して、1950年にインドのロータリークラブから、1964年セイロンのクラブから女性はなぜ入会できないのかと提案されましたが、代議員会はいずれも否決。1983年にアメリカのカリフォルニア州で提訴され、それも否決されましたが、1987年アメリカの連邦裁判所が「性別を理由に女性を会員として拒否することはできない。」と判決は下りました。それに伴い1989年開かれた規定審議会で「ロータリークラブの会員は男性に限る」というR I定款の要件を削除することになりました。

ロータリーの友の33ページに1977年のクラブ数、会員数、女性会員数の記載があります。1989年に女性会員が認められ、その3年後に斎藤ミヨさんが当クラブ初の女性会員として入会しました。グラフにある1977年の第2530地区全体で女性会員10名の内、当クラブには斎藤ミヨさん、高橋和子さんの2名の女性会員がいました。その後、斎藤ミヨさんは当クラブの初代女性会長になりました。

ロータリークラブは1905年の発足より、ものすごく編成を重ねてきて全く逆の組織になったわけですが、未だに女性なんてと言いつける時代錯誤のクラブもあるのが現実です。

今日、当クラブに女性の方が新入会されました。2月にオープン例会も開かれますので、男性、女性に限らずみなさんの力を集めて会員の増強をお願いいたします。

**杉妻小学校図書購入費贈呈式** 社会奉仕委員会 小坂 和也 委員長



渡邊会長から杉妻小学校図書委員会委員長 小池彩花さん(6年生)に目録が送られました。

「小学生時代からさまざまな文学に触れてほしい。」